

“ANONIMIA DE RAMÓN CORRAL VERDUGO”

INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

PRESENTAN:

Eloísa Espinoza López

Carolina Flores García

Violeta Alejandra Guerrero Zayas

Junio51971@hotmail.com

Carolain-06@hotmail.com

Violle_92@hotmail.com

INTRODUCCIÓN

Ramón Corral Verdugo participó desde muy joven en la problemática política y social de su comunidad y a la muerte de su padre tuvo la necesidad de asumir la función de jefe de familia. Era un hombre inteligente que ejerció varios puestos comenzando su vida pública al ser electo diputado del congreso local hasta llegar a ser vicepresidente de la República, gracias a su habilidad en los negocios que lo caracterizaba, tratando siempre de impulsar el desarrollo económico, político y social de todo el estado, especialmente del municipio de Álamos, donde lo recibían con arcos triunfales.

Hoy día, la sociedad alamense no tiene conocimiento acerca de él, pues no hay nada que lo recuerde.

El presente trabajo trata de conocer las causas de la anonimidad o desconocimiento de este personaje en su ciudad natal Álamos, Sonora. La información se recabó por medio de revisión en libros, información en archivos del museo, Palacio Municipal, Iglesia de la localidad, registro civil, además de entrevistas semiestructuradas.

ANTECEDENTES

En los Apuntes Biográficos de Ramón Corral Verdugo (1854-1900) de Manuel R. Uruchurtu (1984: 13-18), encontramos que nació el 10 de enero de 1854, en la Hacienda “Las Mercedes”, ubicada a unos cuatro kilómetros de la ciudad de Álamos, un varón cuyos padres fueron don Fulgencio Corral y doña Francisca Verdugo, siendo el primero de los siete hijos de este matrimonio, bautizado el 21 del mismo mes en la parroquia de Álamos a quien pusieron por nombre Ramón. En 1859 se fueron a vivir a Chínipas, para trabajar en el comercio, y por falta de profesores, su padre le enseñó sus primeras letras.

A los 14 años de edad quedó huérfano de padre y tuvo que sostener a su familia, se empleó como amanuense del lugar, pero no era suficiente para cubrir sus necesidades económicas, por lo que tuvo que regresar a su ciudad natal. En ese

tiempo, estaba en el poder el general Ignacio Pesquiera, del cual los sonorenses estaban cansados.

Ramón se empleó en el juzgado y con Don Miguel Urrea, donde conoció a muchas personalidades que se oponían al gobierno, de ellos tomó las ideas opositoras que, al darse cuenta Urrea de que la semilla que él había depositado en Ramón había germinado y se había convertido en un peligro, le quitó el trabajo y con la indemnización que le dio, éste adquirió un taller de imprenta y comenzó a editar “La Voz de Álamos” y en 1873, hubo una rebelión en contra de Pesqueira, que al principio fue sofocada, hasta que al fin fue apoyada por el Presidente Lerdo de Tejada.

En el libro “Álamos de Sonora” de Manuel Santiago Corbalá Acuña (1968: 150-170) se cuenta que don Ramón Corral Verdugo nació en Álamos, en 1854, en una hacienda propiedad de don José María Almada y Alvarado, donde su padre era el administrador. Se trasladaron al Mineral de Palmarejo, donde don Fulgencio se dedicaba al comercio y algunos trabajos en el mineral. Logra hacerse de un pequeño capital y decide quedarse a vivir en la Villa de Chínipas, para que Ramón pudiera continuar sus estudios, después de que ya sabía leer y escribir.

Después de la muerte de su padre en 1868, regresa a Álamos y comienza a trabajar y a prepararse en forma autodidacta, en las bibliotecas de las personas más cultas de la ciudad, que complementaban sus estudios en universidades europeas. Influidos en él las ideas liberales y progresistas. Al tiempo se distancia de Urrea, adquiriendo un taller de imprenta editando los periódicos “La Voz de Álamos”, primero y “El Fantasma”, con posterioridad, donde publicaba sus artículos en contra de Pesquiera, llegando al surgimiento de enfrentamientos violentos, por la inconformidad al gobierno, como el de don Carlos Conant en 1873, en el mineral de Promontorios, Corral participa en el pronunciamiento, provocando éste su regreso a Chínipas. Tres años después regresa a Álamos y continúa con su labor periodística en contra de Pesqueira y en el encuentro de Batacosa, el último de los enfrentamientos, resulta herido de una pierna, lo que impide continuar su participación en el hecho que dio fin al gobierno de Pesqueira.

En el libro "Historia de Sonora", Eduardo W. Villa (1951: 370-399) afirma que Ramón Corral, fue un fanático de la Instrucción Pública; tras la ausencia de don Lorenzo Torres, Corral asume el cargo el vicegobernador, ya en funciones, inmediatamente encaminó sus esfuerzos hacia el mejoramiento de tan importante ramo.

A fines de 1888 los establecimientos escolares quedaron dotados de material escolar correspondiente. A fin de enero de ese mismo año, se fundaron tres escuelas para varones y dos para niñas en Hermosillo; contando la Capital con cinco escuelas de instrucción primaria y una especial, al mismo tiempo se abrían en las ciudades de Ures y Magdalena, otros establecimientos escolares y se daba principio en el puerto de Guaymas a dos modernos edificios para el mismo objeto.

El 24 de abril de 1889, salió con destino a la ciudad de Álamos, su tierra natal para organizar la Junta de Instrucción Pública; reorganizó la sociedad de Artesanos, que se encontraba en completa decadencia y concedió a la Junta de Instrucción Pública el 10 por ciento de los ingresos obtenidos por el Estado en aquel lugar, destinado exclusivamente a dar mayor impulso a la educación. El 16 de junio dieron principio en todo el Estado los exámenes de fin de año escolar, concurriendo a los de la Capital, sin faltar un solo día, el Vicegobernador, quien varias veces hacia uso de la réplica con objeto de apreciar mejor el grado de adelanto de los alumnos, quedando satisfecho del éxito alcanzado en el relativo corto tiempo que llevaba al frente del gobierno.

El 1 de noviembre, fue fundada la Biblioteca Pública del Estado, con gran cantidad de libros traídos de Europa desde la época del Gobernador Ortiz. La ilusión que el señor Corral acarició en 1880, de fundar en la capital del Estado un colegio de Instrucción Secundaria, proyecto que abortó por falta de tino del Gobernador Ortíz, nuevamente vino a la carpeta. Se alquiló un inmueble de propiedad particular; se mandó colocar en él, ordenadamente estantería hecha exprofeso, todo aquel material escolar que había pertenecido al Instituto Sonorense; hizo venir a algunos profesores normalistas de otras entidades de la República, completando el personal docente con elementos de la localidad, ya que en el plantel, por el

momento y a fin de preparar alumnos, sólo se impartirían conocimientos de instrucción superior y nociones de la Secundaria y así de forma modesta, el día primero de enero de 1889 abrió sus puertas el nuevo establecimiento educativo llamado “Colegio Sonora”.

A fines del año se encontraban funcionando en el estado 131 escuelas para varones y 31 para niñas, perfectamente atendidas y dotadas de material necesario para su mejor servicio; se hallaban en explotación 519 minas en su mayoría de oro y plata; la producción agrícola era satisfactoria, sobrepasando las necesidades de la localidad. Sonora marchaba con paso firme por la senda del progreso.

A mediados de este mes de julio, dieron principio los exámenes de las escuelas de la Capital del Estado. El 4 de octubre se fundó otra escuela en la ciudad de Álamos y el 13 se abrió otro establecimiento mixto de Estación Carbó.

En el año de 1890 dio principio con la inauguración de dos edificios escolares construidos en el puerto de Guaymas a expensas del Gobierno del Estado y bajo la dirección de la Junta de Instrucción Pública de aquel lugar. El 15 de enero quedaron establecidas en los pueblos de San Antonio de la Huerta y Banámichi, en los distritos de Ures y Arizpe, sus respectivas escuelas.

El primero de febrero abrieron sus puertas tres nuevos templos del saber; uno para varones y otro para niñas en Mazatán y el restante en Nacori Grande en el distrito de Ures. El 4 del mismo mes las agrupaciones, “Obreros del Porvenir” del puerto de Guaymas, establecieron una escuela nocturna para adultos, viéndose honrada su inauguración con la presencia del señor Corral que se encontraba en aquel lugar invitado por la junta de Instrucción Pública. A mediados del mismo mes de febrero, en la Estación Santa Ana, tiene lugar la inauguración de una escuela y la Cárcel pública del lugar.

Los días primero y trece de marzo quedaron inauguradas las escuelas de Granados y Caborca; a principios de abril la de San José de Pimas. En este mes se hizo un abastecimiento de libros y útiles a las escuelas de Pueblo de Seris, Rayón y Estación Carbó, después de quedar establecida una escuela de indígenas en el pueblo de Santa Cruz, región del Mayo.

A mediados del mes de abril una nueva escuela para niñas fue establecida en la Capital del Estado, al mismo tiempo que en la propia ciudad veía la luz pública un órgano periodístico denominado “El Estado”, redactado por un grupo de alumnos de la escuela oficial de niños número 1, tratando especialmente sobre materias educacionales. El primero de mayo abrieron sus puertas las escuelas de Etchojoa y San Pedro, del Distrito de Álamos y el 23 de julio quedó terminado el edificio de la que debería ocupar la de Estación Torres y el 8 de junio se inauguró la escuela de Huatabampo.

Al finalizar el mes de agosto, el Vicegobernador Corral presentó ante la Legislatura un detalle pormenorizado de su gestión administrativa durante el cuatrienio que tocaba a su fin. Durante este cuatrienio la Instrucción Pública se mantuvo siempre a la misma altura en que el señor Corral había logrado ponerla, prestándosele la debida atención; se procedió a la apertura de nuevos caminos carreteros y a la reparación y conservación de los existentes; fueron construidas algunas líneas telegráficas, edificios para escuelas, cárceles, oficinas públicas, algunas pequeñas obras de irrigación, etc., y el gobierno, sin cesar un momento y sin escatimar esfuerzo alguno, procuró laborar en todo y por todo en beneficio a la gran familia sonoreense.

JUSTIFICACIÓN

Se conoce muy poco acerca de Ramón Corral Verdugo en su ciudad natal, el cual figura en las filas de los ilustres sonorenses; por ello es importante llevar a cabo el estudio, ya que se dan a conocer las casusas del desconocimiento de este personaje, a pesar de se realizaron obras públicas durante su mandato como gobernador de Sonora y cuáles beneficiaron a Álamos directamente, algunas aun se conservan en la ciudad.

Es oportunidad para darle su lugar a uno de los tantos alamenses distinguidos que se encuentran en el olvido.

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

En Álamos, no hay ningún evento en el cual se recuerde a don Ramón Corral Verdugo, tampoco existen monumentos ni placas con inscripciones acerca de su obra como político, a pesar de ser oriundo de este lugar. En sus tiempos fue muy querido y agradecido por la sociedad alamense, al haber ocupado varios puestos en la política tanto a nivel estatal como a nivel nacional. Fungió como diputado local, diputado federal, secretario de gobierno, gobernador varias veces, secretario de gobernación y finalmente vicepresidente de México; siempre preocupado por el porvenir y el progreso de sus paisanos.

Partimos para la realización del estudio de la siguiente pregunta:

¿Cuáles son las causas de la anonimidad de Ramón Corral Verdugo en Álamos, Sonora?

OBJETIVO GENERAL

- Conocer las causas de la anonimidad de Ramón Corral Verdugo en Álamos Sonora.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar los acontecimientos sociales que marcaron la vida de Ramón Corral Verdugo.
- Indagar la inversión pública en la ciudad de Álamos durante su mandato como gobernador.
- Identificar las aportaciones que hizo en el ámbito educativo.

METODOLOGÍA

PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN.

El estudio se enmarcó dentro del paradigma de investigación cualitativa porque se recolectaron los datos con la finalidad de describirlos en su contexto natural. Al respecto, Martínez (2000: 19) señala que “el paradigma cualitativo permite hacer registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación y las entrevistas en los momentos en que son realizadas las acciones y tal como suceden en la realidad”.

MÉTODO

Cuando interesa examinar la cultura prevaleciente en la vida cotidiana de una comunidad, entonces es recomendable la implementación de una investigación cualitativa de carácter etnográfico. Para ello, como lo afirma González (1997b, p. 137) se requiere:

(a) La inmersión del investigador en la vida cotidiana de la comunidad estudiada; (b) el establecimiento preciso de los límites de la comunidad; (c) la observación intensiva de las modalidades de interacción; (d) la construcción de historias de vida; (e) la identificación de informantes claves; (f) el aprendizaje del idioma nativo y su interpretación como sistema de símbolos; (g) la descripción precisa y minuciosa de la organización espacial de la comunidad y de su sistema de intercambio de bienes, poder, prestigio; (h) el registro descriptivo de ritos, costumbres, herramientas y procedimientos; (i) la descripción de las formas como los miembros de la comunidad estudiada conceptualizan lo anterior. Así que la Etnografía hace posible comprender a plenitud la cultura de una determinada comunidad a partir del examen de las interacciones del más variado tipo que se dan entre sus miembros; para lograr este propósito resulta necesaria la inmersión, por largos períodos, en el contexto comunitario de interés, con la finalidad de apreciar las regularidades, rituales, creencias y valores subyacentes en los fenómenos constitutivos de la vida cotidiana. Algunos de los aspectos a considerar en un estudio etnográfico son, entre otros, los siguientes: rituales de trabajo y de educación; modalidades de discurso que predominan en las interacciones sociales; simbología de los objetos utilizados en las prácticas sociales rutinarias de los miembros de la comunidad; significados atribuidos a las acciones que se protagonizan en las más disímiles situaciones sociales.

SUPUESTOS TEÓRICOS

Álamos se vio beneficiado durante el mandato de Ramón Corral como gobernador de Sonora.

Ramón Corral Verdugo no es reconocido por la sociedad alamense por haber pertenecido al gabinete de Porfirio Díaz.

CATEGORÍAS ANALÍTICAS

Las unidades de análisis que conforman la muestra son: el archivo de la parroquia de la "Purísima Concepción" de Álamos, donde se encuentra la fe de Bautismo de Ramón Corral Verdugo; el cronista de la ciudad, el director del museo y algunos profesores de historia, los acontecimientos que marcaron la vida de Ramón Corral Verdugo, su labor periodística, la inversión pública en la ciudad de Álamos durante su mandato como gobernador y las aportaciones que hizo en el ámbito educativo.

TIPOS DE MUESTRA

Los tipos de muestra que se utilizaron para la recolección de datos fueron: de expertos, de casos importantes, y en cadena o bola de nieve.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas de investigación empleadas son la observación y la entrevista, que se destaca por ser un instrumento de recopilación de datos que se da en una relación entre sujeto-sujeto. Esto facilita la conversación y obtener los datos necesarios para la investigación.

Según Sierra (1998) y Galindo (1998), la entrevista cualitativa se define como aquella no directiva, abierta, no estructurada, ni estandarizada, la cual sigue un

modelo conversacional, superando la perspectiva de un intercambio formal de preguntas y respuestas en la medida que trata de emular un diálogo entre iguales.

Sierra (1998), Galindo (1998) y Ander-Egg (1982) destacan lo siguiente: La entrevista cualitativa consiste en una conversación entre dos personas por lo menos, en la cual uno es el entrevistador y otro u otros son los entrevistados. Estas personas dialogan con arreglo a ciertos esquemas o pautas acerca de un problema o cuestión determinada teniendo un propósito profesional. Presupone pues la existencia de personas y la posibilidad de interacción verbal dentro de un proceso de acción recíproca.

PROCEDIMIENTO

La etnografía es el estudio descriptivo de la cultura de una comunidad, o de un grupo de sus aspectos fundamentales, bajo la perspectiva de comprensión global de la misma (Aguirre, 1995a), se considera una modalidad de investigación de las ciencias sociales que surge de la antropología cultural y de la sociología cualitativa, y se inscribe en la familia de la metodología cualitativa.

Según Aguirre (1995a:6), el proceso etnográfico corresponde al trabajo de campo realizado mediante la observación participante a lo largo de un tiempo suficiente. Este proceso comprende los siguientes pasos:

a) Demarcación del campo

Elegimos estudiar un personaje importante, de los tantos que ha dado Álamos, como lo es Ramón Corral Verdugo, porque nos pareció interesante su trayectoria política.

Trazamos nuestro objetivo o sea qué queríamos conocer del personaje escogido, siendo nuestra pregunta de investigación: ¿Cuáles son las causas de la anonimidad de Ramón Corral Verdugo?

Elaboramos un proyecto, donde definimos de qué manera lo lograríamos, respondiendo a las siguientes interrogantes: ¿Cómo? ¿Cuándo? y ¿Dónde?

Elaboramos nuestros supuestos teóricos que comprobaríamos al responder a la pregunta de investigación.

b) Preparación y documentación

Trazados los objetivos y la pregunta de investigación se prosiguió a la consulta de diversas fuentes bibliográficas.

c) Investigación

La inmersión al campo inicio con la visita al Museo Costumbrista de Sonora con la finalidad de solicitar información sobre Ramón Corral Verdugo, y a la vez concertamos una cita con el Sr. Antonio Estrada Cantúa, Director del museo. Posteriormente regresamos para la realización de la entrevista en la cual obtuvimos información sobre nuestra investigación además de la recomendación de otros posibles entrevistados. Con el objetivo de recabar documentos revisamos el archivo parroquial de Álamos, en la cual obtuvimos la fe de bautismo de Ramón Corral.

Otra de las entrevistas realizadas fue al cronista de Álamos, Profr. Juan Vidal Castillo, así como al Sr. Francisco Salazary al Lic. Juan Carlos Holguín Balderrama.

Realizadas las entrevistas se aplicó un cuestionario de opinión a la sociedad alamense para conocer su punto de vista sobre el personaje investigado. Después se analizaron los datos obtenidos.

d) Conclusión

Recabada la información necesaria para responder a nuestros objetivos y pregunta de investigación se dio fin a la investigación.

RESULTADOS

En base al análisis de los datos obtenidos se puede comprobar que en Álamos existe la anonimidad de Ramón Corral Verdugo a pesar de su trayectoria política, durante la cual se realizaron importantes obras que impulsaron el desarrollo de esta ciudad, pero su afiliación porfirista contribuye a su desconocimiento. Entre las principales obras que realizó durante sus administraciones destacan: la adquisición de un local propio para la sociedad de artesanos, la edificación del rastro y la cárcel municipal, así como la culminación del palacio y el embellecimiento de la plaza de armas con la instalación de un kiosco central.

En lo que se refiere a servicios, se introdujo el tendido de tuberías para la distribución del agua potable, y la red telegráfica.

Sus aportaciones a la educación fueron la creación de escuelas, dotándolas de mobiliario, libros y material didáctico. Un logro trascendental con el cual la ciudad de Álamos se vio beneficiada, fue que el estado asumiera el pago de los docentes que estaba a cargo de los Ayuntamientos.

A diferencia de otros municipios en Sonora, éste fue uno de los más favorecidos durante el mandato de Don Ramón Corral Verdugo.

CONCLUSIÓN

A lo largo de esta investigación se recabaron datos que nos confirman que Ramón Corral Verdugo impulsó el progreso de Álamos, con la inversión pública destinada a esta ciudad, pero a causa de sus preferencias políticas a favor de don Porfirio Díaz y al derrocamiento de su dictadura, al triunfar la Revolución Mexicana, su labor quedó en el olvido, tal como lo señala en uno de sus comentarios el Profr. Juan Vidal Castillo “los vencidos no tienen historia”.

De acuerdo a los resultados del cuestionario de opinión aplicado a la población abierta se confirma que el 70% no sabe quién es Ramón Corral Verdugo y por lo

tanto no conoce nada acerca de la vida de este personaje pero considera importante la instalación de un busto o placa que lo recuerde, tomando en cuenta que el 58% de la población encuestada considera que las aportaciones de Corral Verdugo influyeron mucho en el progreso de Álamos.

El 60% de las personas opinan que el desconocimiento de Ramón Corral Verdugo se debe a sus preferencias políticas, pero casi el total coincide en que es muy importante la difusión de personajes históricos originarios de esta ciudad y que la casa de la cultura de Álamos es un buen lugar para dar a conocer a este alamense. El 86% respondió que es importante que los restos de Ramón Corral Verdugo sean traídos a su lugar de origen.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre, A. (1995). Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural. Universidad de Barcelona: Marcombo Editorial Boixareu Universitaria.

Ander, Egg (1982). Técnicas de investigación social. España. HumanitasAlicante. 500 p.

Corbalá, Acuña, M. S. (1968), "Álamos de Sonora", Ed. Libros de México, México, D. F. pp. 150-172.

Galindo Cáceres, J. (Coordinador) (1998). Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación. México; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes-Adison Wesley Longman de México.

González, F. (1997b.). Los métodos etnográficos en la Investigación educativa. Paradigma, XIII(2), 7-40.

Martínez, M. (2000). La investigación cualitativa etnográfica en educación II. México: Trillas.

Miguens, J.E. (1949a): "Acontecimiento y actuación en el estudio de la realidad social", Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo, Separata de las Actas del 1º Congreso Nacional de Filosofía.

Sierra F. (1998) función y sentido de la entrevista en investigación social. Texto publicado en Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. Galindo J. Coordinador. Edit. Pearson, México págs. 277-345

Uriegas Torres, Carlos. (1987) "Análisis económico de sistemas en la ingeniería" Ed. Limusa. pp 52, 189 y 523.

Uruchurtu, M. R. (1984). 2ª Edición. Apuntes Biográficos de don Ramón Corral (1854-1900), Talleres de gráficos ErS, Gobierno del Estado de Sonora, Hermosillo, Son.

Villa, E. W. (1951) Historia del Estado de Sonora, Ed. Sonora, Hermosillo, Son. pp. 370-399.

